

М. ТАРИВЕРДИЕВ  
M. TARIVERDIEV

**ЧЕТЫРЕ ВОКАЛЬНЫХ НОВЕЛЛЫ**  
из кинофильма «Десять раз о любви»

**FOUR VOCAL NOVELLAS**  
From "Ten Times About Love"

Слова А. АШКЕНАЗИ  
Words by A. ASHKENAZY

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

**Женщины**

**Women**

Не спеша, мягко

Фортепиано **нар** *pp*

Голос

Есть толь-ко две ка-те - го-ри-и жен-щин:

жен - щи - ны жду - щи - е и те, и те, и те,

ко - то - рых ждут. Ес - ли бы мыс - ли бы - ло слыш - но,

у - ли - цы за - ды - ха - лись бы в жен - ском кри - ке, мо - ля - щем,

мо - ля - щем, мо - ля - щем о люб - ви.

Так что на са - мом

де-ле все жен-щи-ны ждут: и жен-щи-ны жду-щи-е и

те, и те, ко-то-рых ждут.

*rit.* *a tempo*

*pp*

3

Есть только две категории женщин:  
 женщины ждущие и те, и те, и те, которых ждут.  
 Если бы мысли было слышно,  
 улицы задыхались бы в женском крике,  
 молящем, молящем, молящем о любви.  
 Так что на самом деле все женщины ждут:  
 и женщины ждущие и те, и те, которых ждут.